Początek o godz. wpół do ósmej.

Nr. porządkowy 213.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 23go Września 1873 r.

Na dochód

ALBERTA EKERA

Po raz drugi:

Komiczna operetka w 2 aktach z muzyką Franciszka Suppé'go:

PENSYONARKI

OSOBY:

Brygida, przełożona pensyonatu	Pani Ekerowa.	Ludwika (pensyonarki)	Pani Pichorowa.
Helena (pensyonarki)	Pani Siennicka.	Adela (pensyonarki)	Pani Rogerowa.
Zosia, jej powiernica (pensyonarki)	Panna Ekel.	Eulalia (pensyonarki)	Panna Kwiecińska.
Amalia (pensyonarki)	Panna Ćwiklińska.	Eleonora (pensyonarki)	Panna Rachowiec.
Ida (pensyonarki)	Panna Wojnowska.	Matylda (pensyonarki)	Panna Jeleniewska.
Otylia (pensyonarki)	Panna Wyszowska.	Karol, młody prawnik	Pan Zakrzewski.
Melania (pensyonarki)	Pani Bauman.	Floryan, jego służący	Pan Roger.

Rzecz dzieje się w zakładzie pensyonatu.

Po raz pierwszy:

Komedya w 1 akcie oryginalnie wierszem napisana przez Jana Chęcińskiego:

Cicha woda brzegi rwie

OSOBY:

Roch, profesor	Pan Rychter.	Wiktor	Pan Wardzyński
Dorota, jego żona	Pani Ekerowa.	Gerwazy	Pan Benda.
Ludwika, ich córka	Pani Siennicka.		

Rzecz d[illegible] w Warszawie w domu Rocha.

Fraszka humorystyczna podług [illegible]asseur'a:

Dwóch Dragonów

Odśpiewa **Pan ALBERT EKER.**

Porządek widowiska: 1. Cicha woda brzegi rwie, 2. Dwóch Dragonów. 3. Pensyonarki

Dyrektor operetki P. Kazimierz Hofmann.

Biletów dostać można w Poniedziałek o godz. 10 do 12 rano i od 3 do 6 wieczór przy kasie teatralnej, a w dzień przedstawienia jak zwykle.

Cena miejsc zwyczajna — Początek o godzinie wpół do ósmej.